

Konkurs Fotograficzny
„Pelplin oczami Kociewiaka”

Karta Zgłoszenia

.....
(miejscowość i data)

Lp.	Wyszczególnienie	Dane
1	Temat pracy	wypełnić drukowanymi literami
2	Imię i nazwisko autora	wypełnić drukowanymi literami
3	Adres autora (ewentualnie adres do korespondencji)	wypełnić drukowanymi literami
4	Tel. kontaktowy	wypełnić drukowanymi literami
5	Adres e-mail	wypełnić drukowanymi literami
6	Data urodzenia autora	wypełnić drukowanymi literami

Niniejszym oświadczam, iż:

1. Jestem autorem i właścicielem pełni praw autorskich zgłoszonej pracy konkursowej.
2. Zgłoszone fotografie nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności praw majątkowych i osobistych, a także praw autorskich innych podmiotów.
3. Zgłoszone fotografie nie naruszają prawa do ochrony wizerunku przedstawionych na nich osób.
4. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych dla celów związanych z organizacją i promocją Konkursu oraz przyszłym wykorzystaniem zgłoszonych fotografii przy zachowaniu zasad określonych w ustawie z dnia 10 maja 2018 o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1000)
5. Wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku.
6. Posiadam wiedzę, że podanie danych jest dobrowolne, jednak konieczne do realizacji celów, w jakich zostały zebrane.
7. Zapoznałem się i akceptuję wszystkie zapisy Regulaminu Konkursu Fotograficznego i zobowiązuję się do przestrzegania określonych w nim zasad, jak również potwierdzam, iż spełniam wszystkie warunki, które uprawniają mnie do udziału w Konkursie.

.....
data i podpis osoby składającej pracę na
Konkurs fotograficzny

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO pod nazwą . „Pelplin oczami Kociewiaka”

1. Postanowienia ogólne

1.1 Niniejszy Regulamin określa zasady przeprowadzenia Konkursu pod nazwą „Pelplin oczami Kociewiaka”, zwanego dalej Konkursem.

1.2 Organizatorem Konkursu jest Diecezja Pelplińska w imieniu której realizuje konkurs Kociewskie Centrum Kultury w Pelplinie z siedzibą ul. Aleja Cystersów 4, 83-130 Pelplin, tel. +48 58 536 19 49, email: kck@diecezja-pelplin.pl, zwany dalej Organizatorem.

2. Cel i tematyka konkursu

Celem Konkursu jest zwiększenie poczucia tożsamości regionalnej oraz zachęcenie do lepszego poznania miasta i gminy Pelplin – jego walorów przyrodniczych, krajobrazowych, architektury, zabytków, oraz kultury i tradycji regionu poprzez wyłonienie najciekawszych fotografii, wykonanych w sposób nowatorski i kreatywny, a jednocześnie reprezentujących najwyższą jakość estetyczną, techniczną, kompozycyjną oraz artystyczną, wywołującą pozytywne skojarzenia z regionem etnicznym Kociewie i miejscowością Pelplin.

3. Warunki uczestnictwa

3.1 Konkurs ma charakter otwarty i adresowany jest do pełnoletnich mieszkańców miasta i gminy Pelplin.

3.2 Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.

3.3 Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przeniesieniem majątkowych praw autorskich do wykonanej pracy na Organizatora, począwszy od daty wpłynięcia pracy na Konkurs na zasadach określonych w punkcie 8.

3.4 W Konkursie nie mogą brać udziału osoby powołane do składu Komisji Konkursowej.

3.5 Warunkiem koniecznym wzięcia udziału w Konkursie jest złożenie odpowiedniego formularza zgłoszenia konkursowego oraz 2 zdjęć, po jednym z każdej poniższej tematyki:

- 1) KRAJOBRAZ - PRZYRODA – zdjęcia obiektów i krajobrazów przyrodniczych,
- 2) KRAJOBRAZ – KULTURA I TRADYCJA REGIONU – zdjęcia dokumentujące działalność kulturalną i jej materialne przejawy, a także elementy charakterystyczne dla tradycyjnych, regionalnych form działalności człowieka.

3.6 Zgłoszenie oraz zdjęcia należy przestać na adres: kck@diecezja-pelplin.pl do dnia 4 września 2023 roku. Wiadomość zatytułowana „Konkurs fotograficzny 2023” musi zawierać:

3.6.1. skan/zdjęcie wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego, którego wzór stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu,

3.6.2.3 fotografie - pliki w formacie JPG, lub PNG nie cięższe niż 10 MB a rozdzielczość do druku nie mniejsza niż 300 DPI, w formacie nie mniejszym niż 3000 pikseli na dłuższym boku bez jakichkolwiek oznaczeń, symboli Plik ze zgłaszaną pracą należy nazwać wg wzoru: imię,_nazwisko,_miejsce wykonania zdjęcia, rok.

3.7 Do Konkursu można zgłaszać fotografie własne odpowiadające tematycznie Konkursowi wykonane jedynie na terenie miasta i gminy Pelplin (zdjęcia nie starsze niż 2 lata).

3.8 Technika wykonania zdjęć jest dowolna, przy czym fotografie powstałe w rezultacie wyraźnej ingerencji graficznej będą odrzucane. Dopuszcza się:

3.8.1 konwersję zdjęć kolorowych do czarno-białych lub sepii, nakładanie kolorowych filtrów.

3.8.2 korektę polepszającą jakość zdjęć (wyostrzenie, kontrast, nasycenie, rozjaśnienie).

3.9 Zdjęcia o tematyce ujętej w ust. 5 mogą być wykonane techniką z lotu ptaka czyli zdjęcia wykonane z przestrzeni powietrznej np. dron, paralotnia i inne.

3.10 Nie będą akceptowane prace:

3.10.1 z których jakiekolwiek elementy zostały usunięte lub dodane w wyniku obróbki graficznej (dopuszcza się usunięcie nieestetycznych elementów takich jak graffiti, śmieci, plam),

3.10.2 powstałe w wyniku połączenia różnych fotografii (kolaże i fotomontaże).

3.11 Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w Konkursie prac o niskiej jakości technicznej, fotografii niezwiązanych z tematem Konkursu, zawierających treści powszechnie uznawane za wulgarne lub obraźliwe, naruszających prawo polskie lub prawa moralności, dobrych obyczajów, godności osób trzecich.

3.12 Prace niezgodne z regulaminem, dostarczone po terminie, dostarczone bez wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego nie będą brały udziału w Konkursie. Z Konkursu wyłącza się zdjęcia uprzednio wystawiane lub nagradzane w innych konkursach.

3.13 Uczestnikom Konkursu nie przysługuje ze strony Organizatora zwrot jakichkolwiek kosztów związanych z udziałem w Konkursie.

4. Komisja Konkursowa

4.1 Oceny prac dokona Komisja Konkursowa.

4.2 Komisja Konkursowa powołana jest na czas trwania Konkursu.

4.3 Zadaniem Komisji jest:

4.3.1 rzetelna, sumienna i obiektywna ocena nadesłanych prac,

4.3.2 wybór laureatów Konkursu.

4.4 Przy ocenie nadesłanych prac Komisja bierze pod uwagę następujące kryteria oceny:

4.4.1 spełnienie założeń tematycznych Konkursu,

4.4.2 jakość walorów estetycznych i artystycznych,

4.4.3 oryginalność, pomysł i wrażenie artystyczne.

4.5 Ze względu na możliwy różnorodny charakter prac konkursowych dopuszcza się możliwość zastosowania dodatkowych kryteriów oceny, które odzwierciedlają specyfikę zgłoszonych do Konkursu prac.

5. Nagrody

5.1 Organizator przewiduje dla laureatów nagrody rzeczowe.

5.2 Konkurs jest realizowany w ramach projektu pn. „Dziedzictwo Kociewia”, który dofinansowany ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach programu Narodowego Centrum Kultury EtnoPolska. Edycja 2023.

6. Sposób wyłonienia laureatów

6.1 Zgłoszone prace konkursowe kwalifikowane są pod względem formalnym.

6.2 Komisja Konkursowa dokonuje oceny zakwalifikowanych prac na podstawie kryteriów określonych w punkcie 4.4 i 4.5 Regulaminu.

6.3 Decyzje Komisji są ostateczne i wiążące dla wszystkich Uczestników.

6.4 Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do 10 października 2023 roku

6.5 Wyniki konkursu zostaną ogłoszone na stronie internetowej www. oraz facebook.

6.6 O terminie wręczenia/odbioru nagród zwycięzcy zostaną poinformowani: drogą telefoniczną lub email.

7. Ochrona danych osobowych

Zgodnie z artykułem 13 ustęp 1 i ustęp 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (Unii Europejskiej) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE Organizator informuje, że:

7.1 Administratorem Państwa danych osobowych (uczestników Konkursu) jest Diecezja Pelplińska.

Realizatorem konkursu Kociewskie Centrum Kultury w Pelplinie z siedzibą ul. Aleja Cystersów 4, 83-130 Pelplin, tel. +48 58 536 19 49, email: kck@diecezja-pelplin.pl

7.2 Państwa dane osobowe przetwarzamy w celu przeprowadzenia Konkursu, wyłonienia laureatów oraz przekazania nagród. Dane te będą przetwarzane dodatkowo w celu archiwizacji akt

zgodnie z wymogami przepisów szczegółowych oraz statystycznych związanych z rozliczeniem przez Administratora projektu.

7.3 Państwa dane przetwarzamy głównie na podstawie: art. 6 ust. 1 lit. b RODO (umowy, gdy osoba, której dane dotyczą, jest jej stroną, a przetwarzanie danych osobowych jest niezbędne do jej zawarcia oraz wykonania, art. 6 ustęp 1 litera e RODO (przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym). Wyjątek stanowi Państwa wizerunek, który przetwarzamy na podstawie art. 6 ustęp 1 litera a RODO (w oparciu o Państwa zgodę na publikację wizerunku) oraz dane osób nagrodzonych, przetwarzane dodatkowo na podstawie artykułu 6 ustęp 1 litera c RODO (przetwarzanie jest niezbędne dla wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze – w zakresie przepisów praw autorskich i archiwizacji).

7.4 Podanie przez Państwa danych jest warunkiem udziału w Konkursie, odbioru nagród. Wyjątek stanowi Państwa wizerunek, który przetwarzamy jedynie w przypadku, gdy wyrażą Państwo na to dobrowolną zgodę.

7.5 Informacje o uczestnikach konkursu (imię i nazwisko, miejscowość zamieszkania) zostaną podane do wiadomości publicznej poprzez stronę internetową Organizatora Konkursu, w mediach społecznościowych, prasie lokalnej, informacjach internetowych o Konkursie oraz na wystawie zgłoszonych i nagrodzonych prac.

7.6 Dane osobowe wszystkich uczestników Konkursu będą przetwarzane przez okres wymagany dla rozliczenia projektu .Dane osobowe laureatów Konkursu będą przetwarzane przez okres wynikający z przepisów o archiwizacji, w szczególności z przepisów rozporządzenia w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych.

7.7 Mają Państwo prawo żądania od administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania oraz prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a w przypadku danych przetwarzanych na podstawie zgody – również do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych.

7.8 Mają Państwo prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, jeżeli uznają Państwo, że przetwarzanie jego danych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych (RODO).

8. Prawa autorskie

8.1 Uczestnik Konkursu poprzez dokonanie zgłoszenia prac konkursowych oświadcza, że przysługują mu do nich autorskie prawa osobiste i nieograniczone prawa majątkowe. Autor oświadcza, że prace konkursowe nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich oraz że prawa autorskie do tej pracy nie są ograniczone lub obciążone prawami osób trzecich, żaden z elementów dzieła autorskiego będącego przedmiotem Konkursu nie został wykorzystany przy tworzeniu dzieł na zlecenie osób trzecich, zaś praca stworzona na potrzeby Konkursu nie stanowi w żaden sposób plagiatu, opracowania lub łudząco podobnej kreacji do kreacji przedstawianych przez osoby trzecie.

8.2 Uczestnik jest uprawniony do rozpowszechniania wizerunku osób sportretowanych na pracach, a także posiada zgodę tych osób na wykorzystanie tego wizerunku na potrzeby Konkursu, jak i na wykorzystywanie tego wizerunku przez Organizatora, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, w ramach prowadzonych działań o charakterze informacyjno-promocyjnym, w szczególności w publikacjach i publicznych prezentacjach oraz na stronach internetowych, własnym wydawnictwie i publikacjach wydawanych przez Organizatora.

8.3 Uczestnik Konkursu dodatkowo zapewnia, że osoby występujące lub uwiecznione na pracach, nie będą dochodzić od Organizatora wynagrodzenia za korzystanie z prac konkursowych, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie prac na stronie internetowej oraz w innych przypadkach publicznego udostępniania prac.

8.4 Nadesłane egzemplarze zdjęć przechodzą na własność Organizatora z dniem wpłynięcia pracy na Konkurs. Uczestnik przysyłając prace na Konkurs przenosi nieodpłatnie na Organizatora prawa autorskie majątkowe do przesyłanych zdjęć w zakresie obejmującym nieograniczone czasowo i terytorialnie korzystanie i rozporządzanie zdjęciami na polach eksploatacji wskazanych w artykule 50

punkcie 1-3 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, to jest:

8.4.1 utwalenie i zwielokrotnienie poligraficzne lub podobną techniką, a także utwalenie w części lub w całości i zwielokrotnienie plastyczne, fotograficzne, w formie zapisu cyfrowego, niezależne od standardu, systemu lub formatu,

8.4.2 wprowadzenie do pamięci komputera oraz przechowywanie,

8.4.3 nagrywanie na urządzeniach służących do wielokrotnego odtwarzania za pomocą nośników obrazu, w tym powielanie, rozpowszechnianie i odtwarzanie zdjęć, a także innego ich używania zgodnie z postanowieniami Regulaminu,

8.4.4 wprowadzenie do obrotu, rozpowszechnianie, użyczenie, elektroniczne udostępnienie na zamówienie egzemplarzy oraz ich kopii, nie wyłączając wykorzystania techniki multimedialnej, sieci Internet, sieci komórkowych i innych sieci tego rodzaju lub działających podobnie,

8.4.5 przekazywanie i emitowanie w audycjach w środkach masowego przekazu po utwaleniu na nośnikach obrazu,

8.4.6 wykorzystanie do celów marketingowych i/lub promocji, w tym reklamy, sponsoringu, public relations,

8.4.7 inne przypadki rozpowszechniania fotografii, w tym wyświetlanie i ich utwalenie,

8.4.8 dokonywanie opracowań zdjęć, w tym prawo do obróbki komputerowej oraz wprowadzania zmian i modyfikacji zdjęć, w szczególności ze względu na wymogi techniczne związane z określonymi powyżej sposobami rozpowszechniania, jak również wykorzystywania takich opracowań i zezwalania na wykorzystywanie opracowań,

8.4.9 rozpowszechnianie w inny sposób, eksponowanie podczas wystaw organizowanych przez Organizatora lub jego jednostki, umieszczanie w wydawanych przez Organizatora publikacjach informacyjno-promocyjnych oraz na stronach internetowych i publikacjach promujących Organizatora, wyświetlanie w formie slajdów oraz ich publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, a w szczególności utwalania, kopiowania i powielania dowolną techniką, rozpowszechniania, publicznego udostępniania, wprowadzania do obrotu i wykorzystywania zdjęć w publikacjach i materiałach Organizatora w formie drukowanej lub elektronicznej.

8.5 Uczestnik przysyłając prace na Konkurs przesyła wraz z przeniesieniem autorskich praw majątkowych nieodpłatnie na Organizatora wyłączone prawo zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych do zdjęć jak również udzielania zgody na wykonywanie tych praw przez inne podmioty.

8.6 Ponadto Uczestnik zrzeka się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie z fotografii, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie prac konkursowych na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostępniania prac konkursowych.

8.7 W przypadku wystąpienia wobec Organizatora przez osoby trzecie z roszczeniami o czyny nieuczciwej konkurencji lub z tytułu naruszenia praw autorskich lub dóbr osobistych i godności osób trzecich w stosunku do dzieła będącego przedmiotem prac zgłoszonych do Konkursu, Uczestnik Konkursu pokryje wszelkie koszty związane z odszkodowaniami, kosztami procesu, kosztami zastępstwa procesowego niezbędne do zwolnienia Organizatora Konkursu z odpowiedzialności.

9. Postanowienia końcowe

9.1 Zgłoszenie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu i ujętych w nich zobowiązań Uczestnika. Uczestnik Konkursu dokonując zgłoszenia do Konkursu, akceptuje wszystkie zasady Konkursu określone niniejszym Regulaminem.

9.2 Organizatorowi przysługuje prawo zatrzymania nadesłanych plików zdjęciowych laureatów, których własność przechodzi nieodpłatnie na Organizatora z chwilą ich zgłoszenia do Konkursu.

9.3 Organizator nie ponosi żadnej odpowiedzialności za powstałe szkody spowodowane podaniem nieprawdziwych danych, bądź innego typu nieprawidłowości po stronie Uczestników.

9.4 Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu bez podania przyczyn, a także przerwania, zawieszenia lub zmiany terminu jego przeprowadzenia.

9.5 Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego Regulaminu w każdym czasie bez podania przyczyny przy zastosowaniu odpowiednich form informacji i zawiadomień Uczestników Konkursu.

9.6 Prace nie mogą naruszać jakichkolwiek praw osób trzecich, w szczególności praw autorskich ani dóbr osobistych. Uczestnik jest zobowiązany do uzyskania od osób, którym przysługują przedmiotowe prawa, wszelkich niezbędnych praw, licencji, zgód i upoważnień w zakresie niezbędnym do uczestniczenia w Konkursie. Naruszenie przez Uczestnika powyższych postanowień będzie traktowane jako istotne naruszenie Regulaminu, skutkujące natychmiastowym wykluczeniem z udziału w Konkursie. Uczestnik będzie wyłącznie odpowiedzialny za zgodność z prawem nadesłanej fotografii i poniesie wszelkie konsekwencje jej wykorzystania przez Organizatora w ramach Konkursu.

9.7 Niniejszy Regulamin jest jedynym i wyłącznym dokumentem określającym zasady oraz warunki prowadzenia Konkursu. W sytuacjach nie objętych Regulaminem decyzję podejmuje Organizator. Od decyzji Organizatora nie przysługuje odwołanie.

9.8 Wszelkie informacje o Konkursie można uzyskać pod numerem telefonu +48 58 536 19 49 lub wysyłając zapytanie na adres email: kck@diecezja-pelplin.pl

